

Ensemble Schumann
Sally Pinkas, Piano
Steve Larson, Viola
Thomas Gallant, Oboe

ALL-TRIO PROGRAM

Sarabande and Rigaudon

Arthur Foote (1853-1937)

Schilflieder, Fantasy Pieces on Lenau's Poems, Op. 28 August Klughardt (1847-1902)

Langsam, tramerisch
Leidenschaftlich erregt
Zart, in ruhiger Bewegung
Feurig
Sehr ruhig

INTERMISSION

Märchenerzählunger, Op. 132

Robert Schumann (1810-1856)

I. Lebhaft, nicht zu schnell
II. Lebhaft und sehr markiert
III. Ruhiges Tempo, mit zartem Ausdruck
IV. Lebhaft, sehr markiert

Trio in E Flat Major, K. 498 ("Kegelstatt")

W. A. Mozart (1756-1791)

Andante
Menuetto
Allegretto